

DIALOGUES EN TOUS SENS

But : Travailler sur la cohérence / cohésion des dialogues, apprendre à déterminer une situation de communication, décoder les rapports entre les interlocuteurs, sensibiliser à l'humour.

Consigne : Pour rendre au dialogue sa cohérence et sa gradation, remettre dans le bon ordre les différentes répliques (qui auront pu être découpées au préalable).

1. R. Goscinny, A. Uderzo, *Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre*

- C'est le noyau.

- C'est croquant au milieu...

- Ce sont des dattes Obélix. Ça pousse tout en haut des arbres là-bas.

- C'est quoi ces gros raisins ?

2. R. Goscinny, A. Uderzo, *La grande traversée*

- Ah, ça ne va pas recommencer ? j'ai déjà dit que j'attendais une livraison !

- La mer ? Quel rapport entre la mer et mes poissons ?

- Je vends du poisson de Lutèce, moi, Monsieur ! J'ai le respect du client ! Je me fournis chez les meilleurs grossistes ! Je ne vais pas vendre du poisson sorti de l'eau sans garantie de qualité ! Si vous voulez du poisson frais, vous attendrez !

- Au fait, pourquoi n'as-tu pas de poisson frais ?

- Mais il y a la mer à deux pas du village.

- Il n'y a qu'à pêcher les poissons dans la mer.

3. K. Mizuki et Y. Igarashi, *Candy*

- T'es drôlement habillé ! Tu es un Martien, peut-être... Tu portes une jupe et pourtant tu es un garçon, non ? Et tu portes de drôles de tuyaux, c'est ton estomac ?

- Qui crois-tu que je sois ?

- Oh ! Qui es-tu ? Qui es-tu ?

- D'abord, ce n'est pas une jupe, ça s'appelle un kilt, c'est le costume folklorique de l'Ecosse. Et cette chose avec les tuyaux, c'est une cornemuse, un instrument de musique.

4. A. Chabat, D. Farrugia, C. Lauby, *La cité de la peur*

- Ah non, Pluto c'est le chien de Mickey. L'ami de Mickey c'est Dingo.

- Pardonnez-moi, je ne sais plus ce que je dis. C'est ce film, toute cette pression ...

- Parlez-moi de vous plutôt ...

- Odile. Moi, c'est Odile. Pluto, c'est l'ami de Mickey.

5. F. Veber, *Le dîner de *****

- Et bien lui, c'est pareil : c'est Juste !

- Ah bon, il n'a pas de prénom ?

- Oui.

- Il s'appelle Juste Leblanc.

- Je viens de vous le dire : Juste Leblanc. « Leblanc », c'est son nom, et c'est « Juste » son prénom. Monsieur Pignon, votre prénom à vous, c'est François, c'est juste ?

6. J. Musker et R. Clements, *Aladdin*

- Merveilleuse ! Elle a un regard tellement... Et des cheveux si... Oh, et son sourire !

- Je ne peux pas faire tomber les gens amoureux, ne l'oublie pas !

- Et oui. C'est l'amour !

- Jolie ?

- Mais Génie ! Elle est si drôle, si intelligente ! Si ...

7. I. Mecchi, J. Roberts, L. Woolverton, *Le Roi Lion*

- Wouhaaa... Et tout ça m'appartiendra ?

- Tout ce qui est dans la lumière ? Et l'endroit qui est dans l'ombre aussi ?

- Moi je croyais que les rois faisaient ce qu'ils voulaient !

- Regarde Simba, toute cette immensité baignée de lumière est notre royaume.

- Absolument tout.

- Notre royaume s'arrête à cette frontière, tu ne dois jamais y aller.